المهمة الدائمة

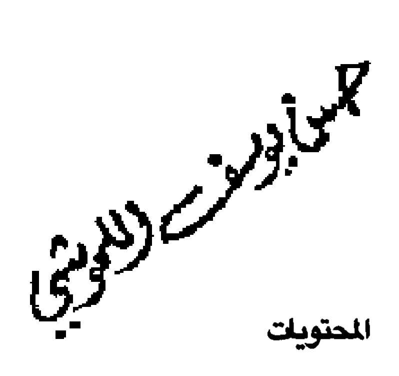
حسن أبو يوسف اللويثي

تعميم تنظيمي

8

[illegible]

المهمة الدائمة



المحتويات

بسم الله

مقدمة

اللجان الثورية هى أداة الثورة الشعبية ،وهى الاطار السياسى والعملى للقوة الثورية ، وهى القيادات الثورية للجماهير العريضة التى تقودها نحو مواقع متقدمة كل يوم ، وهى العصب الذى يحرك الجماهير لانها بمثابة شرايين المجتمع الذى يتحول ثوريا ،وهى أداة الدعوة للوحدة الدينية القومية ..

- وهى قيادات ثورية وليست قيادات سلطوية ، تقود الجماهير باستمرار نحو مواقع متقدمة لتحقيق الممارسة الحقيقية الفعلية لسلطة الشعب ،وبالقدر الذى تنتشر فيه اللجان الثورية بين جموع الشعب تكون درجة الاستيعاب لمفهوم سلطة الشعب واطروحاتها الانسانية ..
- وهى أداة تبشير بالحضارة الجديدة وبمجتمع الشركاء الذى فيه الخير والرفاهية ،لا مجتمع الاجراء العبيد ،مجتمع الاستغلال المادى والانحلال الخلقى والدينى ... انها أداة

التبشير بمجتمع فيه السلطة لكل الجماهير والثروة لكل الجماهير والسلاح لكل الجماهير لتدافع عن حريتها وثروتها ووجودها .:

« طريقة تشكيل لجنة ثورية »

من هو عضو اللجنة الثورية ... ؟

عضو اللجنة الثورية هو مثال الانسان النموذجي الجديد الملتزم دينيا وقوميا وقدوة في المهارة والمسلك وهو رسول الحضارة الجديدة والمبشر بعصر الجماهير ... انه ذلك الانسان الجديد الذى ولد مع ثورة الفاتح معنويا، حيث ولد متشبعا بافكار هذه الثورة العظيمة مستوعبا كل اطروحاتها الانسانية وهو نموذج وقدوة في فهمه للنظرية العالمية الثالثة بفصولها الثلاثة وفي تطبيقه الشخصي لاطروحاتها ..

ان أعضاء اللجان الثورية هم الأفراد الذين يكتشفون عن طريق الكتاب الاخضر زيف الديمقراطية المعاصرة .. وحقيقة مجتمعات الاستغلال ويتحولون إلى ثائرين .. ولكى لا تكون ثورة كل واحد منهم هى محاولة فردية انتحارية يائسة، ينضمون إلى بعضهم بعضاً مشكلين لجانا ثورية في أى مكان .

ماهى الكيفية التى يمكن بها تشكيل لجنة ثورية ؟

– تبدأ اللجنة الثورية بفرد واحد احيانا ثم يدعو غيره ويلتحم به الآخرون ممن لهم نفس مواصفاته واهدافه وعن طريق الكتاب الاخضر يجدون البديل عن تلك النظم الفاسدة في مجتمعاتهم .. فكأن وجودهم مجتمعين هو اتفاق ضمنى على تدمير مجتمع الاستغلال والظلم والتخلف وبناء المجتمع الاشتراكى الجديد الذى يبشر به الكتاب الاخضر ..

– ان الدعوة الثورية سواء كانت من فرد أو من مجموعة قامت بها لتبشير غيرها بقيام عصر الجماهير ، أو كانت علنية أو سرية ، مباشرة بالاتصال الشخصى أو عن طريق وسائل غير مباشرة ، هى الاسلوب الذى تنظم اللجان الثورية عن طريقه .. وتكون القدوة والمثل الأعلى في المهارة والمسلك وهى وسيلة من وسائل التبشير بالفكر الجديد ..

– ان قيام الجماعة الثورية بتنظيم نفسها في لجنة ثورية يعنى من حيث المبدأ استعدادها للقيام بالواجبات المترتبة على

وجودها كجماعة ثورية منظمة . وأول هذه الواجبات جميعا هو تنظيم الجماهير الشعبية في مؤتمرات شعبية سرية أو علنية حيث تقوم اللجنة الثورية بتنظيم الجماهير التى تقع في محيطها في مؤتمر شعبي سرى أو علنى قد يبدأ بفرد واحد لكنه يكبر باستمرار ليحتوى كل الجماهير الشعبية في إطاره في أقرب فرصة ..

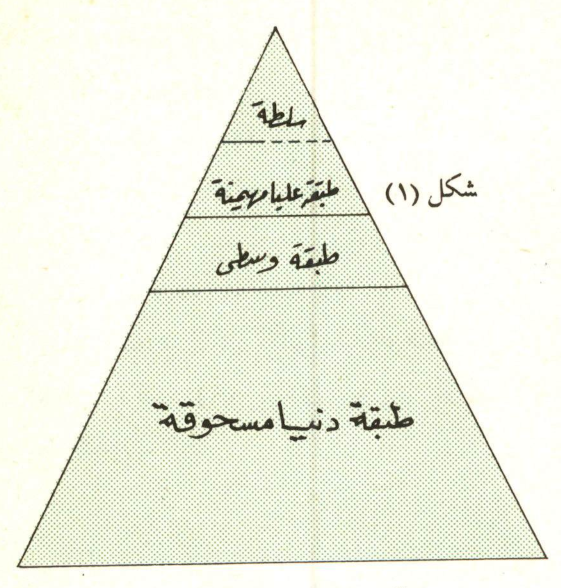
— كذلك فان من مهام اللاجنة الثورية تكوين لجان ثورية أخرى في مناطق أخرى لتقوم بذات الدور في تنظيم الجماهير حتى يصبح كل الشعب أو أغلبه منتظما في المؤتمرات الشعبية ومستعدا لممارسة السلطة من خلالها. بل ومستعدا لانتزاع السلطة عن طريقها وفق الطريقة المناسبة ..

— فاللجنة الثورية في مكان ما ، تبدأ بوضع تصور عن هذا المكان من حيث أهميته ووعى الناس فيه واستعدادهم لتحمل مسؤوليتهم في انتزاع حقهم في السلطة ، ثم تضع تصوراً خاصاً لهيكل المؤتمر الشعبى الذى تزمع بناءه بدعوة الجماهير سراً إلى الانضمام إليه . فتتصوره هيكلياً من حيث المبدأ ووجود الأمانة الادارية للمؤتمر والتنظيم الداخلى للاعضاء ..

كالبطاقات والأرقام .

وفي البداية نجد الهيكل خاوياً وخالياً من الناس حتى ساعة اعداد التصور . فتكون الطريقة هي جذب الناس واستقطابهم . فرادى وجماعات من خارج هذا الهيكل إلى داخله حتى يمتلىء بالناس .. ويخلو الهيكل القديم الذى كانوا فيه . خلوا تاماً او شبه تام :

والهيكل القديم الذى كانوا فيه يوضحه الرسم المرفق في الشكل رقم (١) الذى يبين التركيب الهرمى للمجتمع القديم .



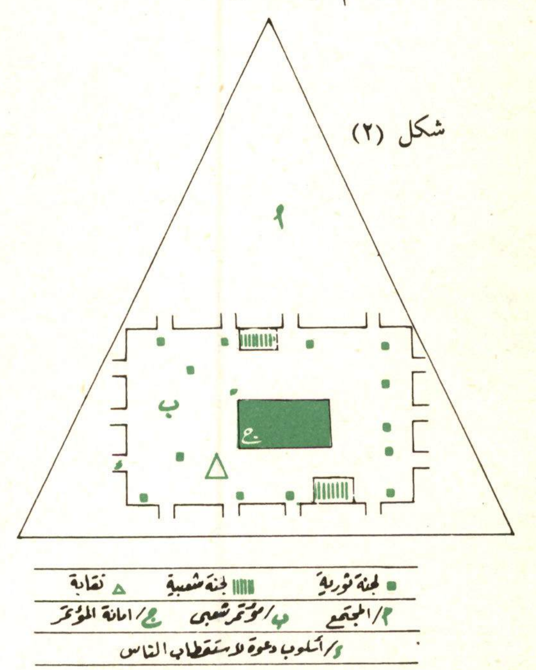
. (هيكل المجتمع القـديم)

تقوم اللجان الثورية باحداث ثقوب في هـذا الهيكل القديم تسرب من خلالها الناس إلى الهيكل الجـديد السليم الخالى من الظلم والاستغلال .

وليست هذه الثقوب سوى أساليب الدعوة والاستقطاب التى تتبعها اللجنة الثورية لايصال هذا الوعى إلى جماهير

الناس باتجاه تفجير الثورة الشعبية لتحقيق مجتمع الجماهيرية الحر السعيد .

أما الشكل الجديد الذى تنتظم فيه الجماهير بفعل اللجان الثورية فيوضحه الرسم في شكل (٢) .



إن الذين كانوا يكونون الهيكل القديم هم ذاتهم من تستقطبهم اللجنة الثورية لتشكل منهم الهيكل الجديد للحياة الاجتماعية والسياسية. ولذلك وجب ان نتصور الشكل رقم (٢) في وسط الشكل رقم (١) ليكون الأمر أكثر وضوحاً وواقعية.

ويكون في إمكاننا أن نصف القنوات المغذية هذه، المفتوحة على جسم المجتمع. بأنها جذور تمتص الغذاء اللازم لنبات في طور النمو في وسط ملائم لذلك.

وتكون أساليب الدعوة التي تنتهجها اللجان الثورية كشعيرات الامتصاص في الجذور النباتية. مهمتها جذب المزيد من الناس لنمو المؤتمرات الشعبية وبقائها حتى تتكامل باستيلاء الجماهير على السلطة والثروة والسلاح.

كيف يتم استيلاء الجماهير على السلطة ؟

لقد أشرت فيما سبق إلى ذلك وبالتحديد حين تحدثت عن مهمة اللجان الثورية. وحين تحدثت عن موضوع الثورة وعن موضوع العنف.

ولكن ما أحاول هنا توضيحه هو الجانب العملي البحت

نضال الجماهير وتضليلها أو التحايل عليها، فهي التي تقوم مباشرة بالثورة وهي التي تقودها ميدانياً وهي التي تعرف أين تقف بها .

رابعا : إن قيام الشعب بالثورة وتنظيمه لنفسه تنظيماً دقيقاً في المؤتمرات الشعبية يجذب القوى التي يمكن أن تسخرها الحكومة الرجعية الدكتاتورية كالجيش أو الشرطة إلى صف الشعب لأنها منه ولان القائمين بالثورة لهم علاقتهم المباشرة بهذه القوى ولهم المقدرة على التأثير فيها مما يسقط في يد النظام الدكتاتوري نهائياً ويحرمه من ميزة استخدام هذه القوى بحرية والتي يعدها أداته الوحيدة الجاهزة على الدوام فلا يتمكن بذلك من اطالة بقائه في السلطة .

خامسا: ان الجماهير الشعبية بتنظيمها لنفسها في المؤتمرات الشعبية ستوجد أداة حكم لا تسمح بالفوضى والانهيار الاجتماعي والسياسي الذي يصاحب — عادة — قيام الثورات وأعمال العنف والتخريب بل انه قد لا تقع أعمال تخريب اقتصادية أو اجتماعية بتاتاً

في إيقافها حتى يضيق الخناق على هذه السلطات غير الشرعية فلا يبقى لها وجود إلا في العاصمة والتى تكون أصلا ثائرة. فتتم تصفية الحكومة داخلها بزحف عليها من خارجها وبالانفجار الداخلى دون التخلى عن القواعد الأساسية التى تنطلق منها جماهير المؤتمرات الشعبية في كل مكان لتزحف على العاصمة .

ان هذا الاسلوب هو اسلوب الثورة الشعبية وهو اسلوب لا يمكن مقاومته لأنه :

اولا : يجعل الجماهير منظمة ، وبأهداف وغايات محددة لا تخطىء ولا يمكن المساومة عليها تحت أى ظرف .

ثانيا : يسمح هذا الأسلوب بتشتيت قوة الحكومة الدكتاتورية دون أن تحسم الأمر في أى مكان في الوقت الذى تحتاج فيه إلى تجميع قوتها وهذا يتيح أيضاً فرصة لاعلان المؤتمرات الشعبية ، ويتيح فرصة لتنظيمها بدقة حتى في العاصمة لتكون الضربة الشعبية للنظام الدكتاتورى قاصمة وقاضية .

ثالثا : لا توجد في هذه الطريقة أية فرصة تسمح بسرقة

ان كثيراً من الانتفاضات الشعبية التى حدثت في أماكن كثيرة ومختلفة من العالم . كانت ستنتصر لو أن الذى قادها هو الجماهير عن طريق المؤتمرات الشعبية. ففى مصر مثلا أو في غيرها حين ثارت الجماهير الشعبية ورفضت الاذعان والاعتراف بالسلطات الحكومية واعتبرتها سلطات غير شرعية . وتدفقت الجماهير من كل مكان صوب العاصمة . أو صوب المدن الرئيسية . ثم تمكنت الحكومة الدكتاتورية من ضرب هذه الجماهير . واثخانها بالجراح واعادتها مرغمة إلى جحورها كالجرذان وكأن شيئاً لم يحدث ! . فلو أنها اتخذت اسلوباً مختلفاً وتكتيكاً جذرياً محدداً كأن تعلن المؤتمرات الشعبية عن نفسها وتعلن اسقاط الحكومة الدكتاتورية . فيلتزم كل مؤتمر شعبي بحدوده الجغرافية مستميتاً في الدفاع عنها ملغياً داخلها سلطة الحكومة الدكتاتورية. وذلك يعد كافياً ليتم تنظيم الجماهير الثائرة وتحريضها في كل مكان لتقوم بنفس دور السلطة الحاكمة ، محكمة سيطرتها على البلاد بكل سهولة دون أن تجدى أعمال القمع في مقاومتها . ودون أن تفلح مخططات السلطات الدكتاتورية

في هذه العملية المعقدة التى تبدأ بتغيير فكرى ثم تنضج في شكل تغيير كامل وجذرى لعناصر الحياة في المجتمع الانسانى .

وأستطيع إيجاز شروط استيلاء الجماهير على السلطة بداية . في نقطتين هما :

١ ـ تكوين مؤتمرات شعبية . تنظم الجماهير نفسها فيها وتعدها كأداة حكم بدلا عن كل أدوات الحكم التقليدية .

٢ ـ سقوط أدوات الحكم التقليدية بالغائها أو تدميرها .

هذان هما شرطا استيلاء الجماهير على السلطة ودونهما لا يتم ذلك ولا يتأتى بحال من الأحوال .

ولذلك يعتبر مفهوماً أن المؤتمرات الشعبية هى التى تقوم بتدمير والغاء الحكومة التقليدية واقامة سلطة الشعب بديلا عنها عن طريق المؤتمرات الشعبية .

وهذا هو الأمر الذى على أساسه تقوم اللجان الثورية بدعوة الناس للقيام به باقامة المؤتمرات الشعبية .

وهو أيضاً ما يقوم به الثوريون بتعبئة المؤتمرات الشعبية على أساسه . ليتسنى لها القيام به على أفضل وجه .

لأن الجماهير ستجد نفسها فوق أرضها تدير مقدراتها بلا شريك ولا رقيب . تحتل موقع أقدامها على أرض راسخة ، ولا تجد الحكومة الرجعية الدكتاتورية نفسها على شيء من القوة أو الحيازة لأى شيء يستحق التدمير مما يرتب سقوطِ النظام الرجعى دون أية مضاعفات تذكر في الامن أو النظام .

ولا يبقى أمام الجماهير بعد ذلك إلا تشديد قبضتها على مقدراتها .. واقامة ملتقاها العام في مؤتمر الشعب العام الذى تلتقى فيه قيادات المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية والنقابات والاتحادات والروابط المهنية ، لتصوغ القرارات الشعبية صياغة نهائية وتقيم نظام حكم الشعب إلى الأبد . محققة بذلك انتصارها النهائى .

لماذا اللجان الثورية ؟

ان انسان الثورة ، لن يكون قادراً على احداث فعل التغيير الثورى وعلى ممارسة العنف أو على التعامل مع أوضاع المجتمع عموماً ، دون أن يكون هناك برنامج محدد يرتبط به هذا الثائر وغيره من الثوار ليكون عملهم مثمراً .

انه لكى لا يكون عمل الثائر عملا انتحارياً يائساً . يلجأ إلى تحديد برنامج عمل يجمعه ورفاقه الثوار . محددين بذلك أساليب عملهم وأهدافهم التى يسعون إلى تحقيقها . ومحددين الأوقات الدقيقة لتنفيذ هذه المهام . مستخلصة من دراسة مستوفاة يقوم بها الثوار على ضوء فهمهم للنظرية الثورية .

ان انضمام مجموعة من الثوار إلى بعضهم البعض حول برنامج عمل يومى وأسبوعى وسنوى يستوحونه من النظرية الثورية، هو ما يعبر عنه بنشوء (الجماعة الثورية) أو تشكيل اللجنة الثورية .

ولا يتم تشكيل اللجنة الثورية بوازع من الشعور بالخطر أو الشعور بالتهديد الذى يتهدد صاحب العقيدة الثورية الجماهيرية، أو هو بدافع الشعور بالعزلة. كما انه ليس بغرض خلق نوع من العزلة عن المجتمع يخلق وجودا اجتماعيا مشروطا و«مقولبا» بهدف ايجاد نموذج انسانى لا يتردد في تنفيذ المهام المنوطة به . بسبب من استحواذ وهيمنة فكرة الانتماء لهذه الجماعة الجديدة وتسلط مبادئها

ودعايتها بشكل تغييبى . كما هو الحال في المنظمات الحزبية المختلفة وفي كل المجموعات والتنظيمات السياسية والاجتماعية التى يكون نشوءها بغرض ايجاد بديل للوجود الاجتماعى للشعب. يقوم هذا البديل بمهام الشعب ويحظى بامتيازاته بحجة عدم مقدرة الشعب ككل على القيام بمهامه التى توكل في مثل هذه الظروف إلى المنظمة الحزبية أو غيرها. لتبرر للناس سبب مطالبتها لهم باحترام تقاليدهم والايمان العجائزى بشرائعها وشعائرها .

والسبب الحقيقى في ايجاد هذه المنظمة البديلة عن المجتمع هو عدم قدرة الساسة وغيرهم على تحريض المجتمع ككل وتسييره في اطار رغباتهم . فتتم الاستعاضة عن ذلك بشطر جزء منه وتنظيمه بما يمكنهم من ذلك . مرددين جملة يستخدمونها للتضليل تقول : (وهى على كل حال طريق الشعب إلى نيل حقوقه ! ووسيلة الشعب إلى الحرية ! ..) .

وبهذه المقولة المهترئة تستثمر التنظيمات السياسية الولاء التقليدى للشعب وللمجتمع لمصلحتها الخاصة موقفة الولاء على نفسها .. فحتى تستولى كتنظيمات سياسية على

السلطة. لا يصح الاحتفاظ بالولاء والاحترام لغيرها حتى ولو كان المجتمع نفسه هذا الذى تدعى كل يوم أنها جاءت لمصلحته . وتبرر ذلك بادعاء أن المجتمع في مرحلة سيئة وغير مناسبة وغاية التنظيم السياسى هى ان يخلصه منها ..

ولذلك فمن الحق والواجب أن يحل هذا التنظيم محل المجتمع . وأن تحل شرائعه وشعائره محل شرائع وشعائر المجتمع بسبب ذلك .

ان ذلك لا يعدو . كونه نوعاً من الهرطقة التى تكون نتيجتها دائماً ، وكما هى أمامنا في جميع الأحزاب . خلق نموذج انسانى قاصر ومتعصب لا يؤمن بالشعب . ويسعى للاستيلاء على السلطة بدافع من شعوره المغيب . الذى يوحى إليه بأنه طليعى ومن الصفوة . وليس مثل الجماهير الشعبية والرعاع المغفلين ! الذين لا يدركون شيئاً . أولئك الذين . يدعوه واجبه أن يفكر نيابة عنهم . وأن يقودهم إلى حيث يريد .

إن أهل الحزبى واخوانه ورفاقه ليسوا بنى وطنه . ولكنهم أعضاء حزبه الشبيهون به . المتفقون معه . انها

باختصار شديد. قبيلة جديدة هذه المنظمة التى تعد منتسبيها للاستيلاء على السلطة . وتغذيهم بأفكار تفرض عليهم العزلة عن المجتمع بخلق جماعة جديدة مختلفة عن المجتمع وبديلة عنه أيضاً . ان هذا المأزق ترفضه اللجان الثورية .. فعضو اللجنة الثورية مجرد مواطن داعية .. انه معلم ..

انه يكشف القواعد الظالمة فيحرض الجماهير على تدميرها ويقوم من خلال الجماهير بالمشاركة في تدميرها .

وهو يكتشف القانون الثورى فيعلمه للجماهير عن طريق اكتشاف العلاقة الجدلية للاشياء وليس بالاستيلاء على السلطة وقهر الجماهير بحرمانها منها .

وهو يدعو الجماهير لترسيخ القوانين الثورية التى هى قواعد العدل . ويقوم من خلال الجماهير كواحد منها بمهمته في ترسيخها .. وهو لذلك كله لا يشعر بانعزاله وانفصاله عن المجتمع . ولا يمكن أن ينفصل عنه فمصلحة أهله من بنى وطنه هى دافعه إلى تحريضهم وحثهم وقيادتهم في العمل الثورى لعلاج مشكلاتهم . وهو لا يفكر نيابة عنهم ولا ينتمى لجماعة أخرى بديلة عن المجتمع .

بل ان اللجان الثورية ذاتها تنشأ بسبب من الايمان بالشعب ومقدرته على تحرير نفسه أو الشعور بالانتماء اليه .

ان الدافع الأساسى لنشوء اللجنة الثورية هو الرغبة في تحقيق أهداف المجتمع النبيلة لتحقيق السعادة للانسان . وما التضحية التى يبذلها أفراد من الثوار أعضاء اللجان الثورية إلا بدافع من الايمان بالحقوق المشروعة للجماهير ومن ضمنها حقوقهم الخاصة كأفراد من هذه الجماهير .

وحين يشكل الثوار لجنة ثورية إنما هى وسيلتهم لتدارس أفضل وسيلة جماهيرية للقضاء على الظلم، وحتى لايضطر غيرهم في نفس الوقت إلى تشكيل جماعة تحل بدلا عن الشعب .

فهم يقدمون المثل والقدوة لمواطنيهم عن الطريقة السليمة لاحداث الثورة وذلك بايجاد المؤتمرات الشعبية التى هى غاية ما تسعى اللجان الثورية إلى تحقيقه .

كيفية عمل اللجان الثورية :

ليس هناك فرق بين أعضاء اللجان الثورية ولا يوجد بينهم ترتيب تنظيمى حسب أهميتهم لا هرمي ولا غيره .

بل ان اللجنة الثورية تجتمع بكاملها عندما يكون ذلك ممكنا أو تكلف بعض أعضائها بالعمل عندما يتعذر قيامها به جماعياً .

وليس في اللجان الثورية أى نوع من أنواع القيادة الحكومية تلك التى تستلزم النظام والطاعة والتبعية وهى القيادة المتعارف عليها في التنظيمات السياسية العتيقة التى أصبحت أغراضها مستنفذة .

أما القيادة التى تعمل اللجان الثورية وفق منظورها ، وتنمى أساسها . فهى القيادة الثورية — التى أشرت إليها سابقاً — وهى التى لا تصدر عن الحاجة إلى النظام أو الطاعة أو الرغبة في وجود الاتباع أو لجنى الفوائد والأرباح الشخصية أو الجماعية أيا كان نوعها . ولكنها تنشأ رغبة في الوصول إلى الحقيقة وتنشأ طبيعياً دون قرار بانشائها من أية جهة .

وهكذا يترتب عمل اللجان الثورية وفقاً للنظرية الثورية العلمية في الكتاب الأخضر ويكون واجبها هو اقامة وترسيخ سلطة الشعب بايجاد نظام حكم الشعب عن طريق

المؤتمرات الشعبية التى تقرر . واللجان الشعبية التى تنفذ . وتحريض الشعب على الدفاع عن مقدراته واستكمال وسائل سلطته من ثروة وسلاح واكتشاف وتدمير أى انحراف يعرقل أو يعيق استيلاء الشعب على السلطة عن طريق ممارسة اللجان الثورية لواجب الرقابة الثورية .

هل تمارس اللجان الثورية العنف ؟ .

إن الواجب الذى تمارسه اللجان الثورية انما تمارسه بفضل ما لديها من وعى ومعرفة اكتسبتها بدراستها للنظرية الثورية . وبعملها المستمر وسط الجماهير . لتحريضها على الثورة . وممارسة العنف ضد رموز التخلف ، ومظاهر الظلم التى تشوه حياة الجماهير وتفسد مستقبلها .

إن اللجان الثورية هى القيادة الثورية للجماهير الشعبية وهى تقود الجماهير في مرحلة الثورة بما فيها العنف ،من خلال الجماهير الشعبية ذاتها . ليكون العنف مثمراً وانسانياً وفعالا على المستوى النفسى والثقافي — وكما أوضحت — فان احداً ليس من حقه العمل نيابة عن الشعب كائناً من كان ! وهو سبب وجيه كى لا تكون اللجان الثورية

ذات يوم قادرة على العمل بمفردها بعيداً عن محيط أمواج الجماهير الهادرة عبر الحياة الجديدة التي تناضل اللجان الثورية لخلقها في عصرنا الجديد هذا .. عصر الجماهير .

وندرك من هذا الدور المنوط باللجان الثورية أنها ستقوم بالعنف ،غير انه ليس عنفاً تقليدياً كما كانت جماعات سياسية تقوم بنوع من العنف التقليدى تمارسه ضد الذين يمارسونه ثم لا تفتأ حتى تمارسه ضد الشعب نفسه . مأخوذة بالسلطة ، شاعرة بانفصالها عن الجماهير ، وتلك قاصمة لا راد لها في العمل السياسى مازالت تعاني منها أغلب التنظيمات السياسية فيما أود تسميته (بالجدل المضاد) وهو ما أقصد به قيام التنظيم السياسى بمهمة ،ودور القوى السياسية التى كان يحاربها ،حيث ان هذا التنظيم السياسى كان ينتقد هذه القوى بانها تقهر الشعب وتمارس اذلاله ،فيجد المبرر بذلك لممارسة العنف ضد هذه القوى السياسية حتى تسقط على وجه من الوجوه .. ثم ينقشع غبار المعركة الأولى ليكتشف هذا التنظيم السياسى بان الجماهير أيضاً لها مطالبها وتوجهاتها المستقلة والمتصادمة معه ومع مطالبه وتوجهاته .

وإذا صار مسيطراً فهو لا يجد سبيلا – حسب حججه – للدفاع عن الثورة والانجازات الثورية أو التغيرات التى استحدثها لمصلحة الشعب ، سوى ممارسة العنف ضد الجماهير نفسها .. التى خاض العنف سابقاً بحجة انقاذها .. ويخوضه مجدداً بحجة انقاذ الانجازات العظيمة منها .

ان دوامة العمل السياسى هذه لا فكاك منها الا بشطب مهمة التنظيمات السياسية العتيقة . تلك المهمة التى يمكن ايجازها في الوصول إلى السلطة وكذلك شطب الطرق التعبوية والفكرية القديمة التى تفصل المناضلين السياسيين والثوار عن الجماهير بفصل (جماعتهم) عن (جماعة) المجتمع .

ان ذلك يعنى أن تكرن مهمة العمل السياسى مستقبلا هى ايصال الجماهير الشعبية إلى السلطة عن طريق تنظيمها في مؤتمرات شعبية ، انه الوجه الديمقراطى الوحيد والأسلوب التقدمى الذى يمكن للثوار أن يحترموه ويعتمدوه ويسعوا لتطبيقه .

فقد علمتنا التجارب القديمة والمعاصرة أسباب فشل الحركة السياسية .. وأسباب انهيار الأفكار القديمة وتلاشيها

من حياة انساننا المطحون ، الأمر الذى أصبحت معه كل النظريات عبارة عن نماذج (كليشيهات) لا روح فيها ولا رغبة تدفعنا إليها ، كنماذج الحيوانات الورقية أو كزهور الآنية الاصطناعية .

فلم نعد نرغب الوقوع في مزيد من الفشل،ولا وقت لدينا لنضيعه في صراعات لا طائل تحتها .

●



الإطار العام
للبرنامج التثقيفي



الاطار العام للبرنامج التثقيفى

التزاما بالمهام التاريخية المنوطة باللجان الثورية أداة الثورة الشعبية ، باعتبار اللجان الثورية هى الاطار السياسى للقوة الثورية التى تقود الجماهير الى مواقع متقدمة .. وهى العصب الذى يحرك الجماهير بالتبشير العقائدى والتحريض الدائم للجماهير على ممارسة السلطة ..

وتجسيدا لمقولة « لا ثورى بدون فقه ثورى » وترسيخا لسلطة الشعب التى تتطلب ممارسة حقيقية للثورة تؤدى الى ترسيخ سلطة الجماهير عبر مؤتمراتها الشعبية ، وتأكيدا للاختيار الاشتراكى بكل ما يتطلبه من وعى ثورى يستند إلى الوعى العقائدى بمقولات النظرية العالمية الثالثة واطروحاتها العقائدية والمرسخة لوعى قوة الثورة لاكتشاف القواعد الظالمة وتحريض الجماهير على تدميرها ...

وتحقيقا لهذه المهام التاريخية ، التى تتطلب تثقيف قوة الثورة وتجذير وعيها لرفع قدرتها الثورية ..

عليه ، تقدم شعبة المنهج والتعميمات .. الاطار العام للبرنامج التثقيفى الاسبوعى .. والشهرى . للجان الثورية المحدد في :

اولا :-

دراسة خطب ومحاضرات وبيانات قائد الثورة، ودراسة ماتعدهالشعبةمن قراءات حولها دراسةجماعية.واستنباط المهام الثورية التى تتضمنها والعمل على تنفيذها وشرح مضامينها للجماهير .. وفق ماتعده اللجنة الثورية من برامج فكرية تثقيفية وتعبوية للجماهير ...

ثانيا :-

تخصيص يوم من كل اسبوع لمشاهدة محاضرات قائد الثورة وبياناته الثورية التى توزعها الشعبة.والاستماع اليها ومشاهدتها مرئيا واجراء مناقشات حول ماجاء فيها من معطيات وشروح فكرية عقائدية ...

ثالثا :-

دراسة التعميمات الصادرة من شعبة المنهج والتعميمات

بمكتب الاتصال باللجان الثورية دراسة جماعية لفهم ابعادها ومحتوياتها ومضامينها ..

رابعا :-

دراسة التحليلات النظرية والسياسية التى تتناولها صحيفة الزحف الاخضر « صحيفة اللجان الثورية » باعتبارها مادة تثقيفية فكرية لقوة الثورة .

خامسا :-

تكليف القادرين من اعضاء اللجنة الثورية من قوة الثورة باعداد المحاضرات والندوات الفكرية التثقيفية لقوة الثورة داخل مثابة اللجنة الثورية أو بين الجماهير ترسيخا للوعى العقائدى ...

سادسا :-

حث القادرين من اعضاء اللجنة الثورية وفق برنامج اللجنة الثورية الفكرى والتثقيفى على اعداد الدراسات والبحوث حول مقولات النظرية العالمية الثالثة واطروحاتها

الفكرية واجراء المناقشات حولها بعد اعدادها تعميقا للوعى العقائدى وترسيخا له ...

وشعبة المنهج والتعميمات وهى تضع امام قوة الثورة هذه التصورات الاولية لبرنامج تثقيفى للجان الثورية . تأمل دراسته دراسة جماعية واعداد البرنامج الفكرى والتثقيفى لكل لجنة ثورية ، وفق المنهج العملى اليومى والاسبوعى والشهرى والسنوى للجنة الثورية على طريق تنفيذ مهامها الثورية التاريخية المنوطة بها ...

كيفية تنظيم

مثابة ثورية



كيف تنظم مثابة ثورية ؟

المثابة هى المكان الذى تلتقى فيه القوة الثورية وهى العنوان الدائم الذى يتم فيه الاتصال بالقوة الثورية . . .

نموذج (١)

« المبنى ومكوناته »

* (غرفة المناوبة)
* (غرفة المعلومات)
* (غرفة الاستماع والمشاهدة)
* (مكتبة مسموعة ومرئية)
* (مكتبة مقروءة)
* (قاعة اجتماعات)

اولا :-

« غرفة المناوبة »

مكانها :-

أول غرفة في مدخل المثابة على اليمين أو اليسار .

محتوياتها :-

تحوى غرفة المناوبة الآتي : —

* خط اتصال عادى . ..
* الخط الأخضر . . . . .
* سجل الملاحظات أو البلاغات اليومية . . نموذج(٢)
* سجل التمام اليومى . . . . . نموذج(٣)
* البرنامج اليومى . . . . نموذج(٤)
* تقرير المناوبة الليلية . . . . نموذج (٥)
* سرير المناوبة . . . .

ثانيا :-

« غرفة المعلومات »

لأهمية المعلومات يتطلب الأمر ايجاد غرفة للمعلومات لكل لجنة ثورية أساسها توثيق ورصد وحفظ كل المعلومات التى ترد إليها من أعضاء اللجنة الثورية . . وتكون هذه المعلومات صحيحة ومدروسة ودقيقة . .

كما يجب تحديد مجموعة لغرفة المعلومات حتى يكونوا

مسؤولين عن الملفات والحفاظ على ما بداخل الغرفة من محتويات ومعلومات . .

ويوزع العمل بين هذه المجموعة بحيث يتولى أحدهم **الجانب الادارى** وآخر **الجانب الأمنى** . وآخر **جانب الاتصال** . .

محتوياتها :-

وتحوى غرفة المعلومات لكل لجنة ثورية الآتي : -

* جهاز ابراق . . . . . .
* بريدا مصورا .
* آلة كاتبة .
* رفوفا لحفظ الملفات

كما تتضمن :-

١ - سجل قيد أخضر . . توثق فيه القوة الثورية العمومية ويحتوى هذا السجل على بيانات كاملة لكل عضو من أعضاء اللجنة الثورية ويكون موحدا على مستوى اللجان الثورية ويعد من نسختين . . . .

(أ) نسخة تحفظ في غرفة المعلومات باللجنة الثورية
(ب) نسخة تحال إلى غرفة معلومات المكتب . .

٢ — سجل قيد . . توثق فيه العناصر التى تراجعت عن حركة الثورة منذ تشكيل اللجان الثورية وحتى الآن . . مع ملاحظة أسباب هذا التراجع . .

(٣) سجل قيد (العناصر المضادة) بالمنطقة أو في الخارج مع بيانات كاملة عنهم . . وفتح ملفات لهم تحوى معلومات دقيقة نتيجة ممارستهم المعادية . . لتكون جاهزة عند اللزوم ومبوبة حسب الطلب . .

٤ — سجل قيد . . توثق فيه العناصر النشطة والحركية من القوة الثورية من حيث : —

* المواظبة على الحضور اليومى . .
* الالتزام بالمناوبة اليومية . .
* حضور الاجتماعات الأسبوعية أو نصف الشهرية . .
* القيام بندوة في كل أسبوع . . .
* القيام بمحاضرة في كل شهر . . .
* القدرة على المناقشة والتحليل . .

* المواظبة على التثقيف الذاتي والاطلاع . . .

ه – سجل قيد . . توثق فيه العناصر الثورية التى لها حصيلة في الفقه الثورى ولها القدرة على القيام بالمهام الفكرية والتبشيرية نتيجة : –

* حضور الملتقيات أو المعكسرات العقائدية . . . واللقاءات الفكرية أو دورات الموجهين أو المدرج الأخضر . . . .

مع بيانات كاملة عنهم على أن تحوى هذه البيانات خانة المستوى الفكرى لكل واحد . . . .

محرض . . . . . .باحث. . . . محاضر. . . . مبشر

ه – كما يجب تحديد مجموعة من العناصر التى لها حصيلة في الفقه الثورى للقيام بمهمة التوجيه الثورى داخل المثابة على أن تشرف هذه المجموعة على اعداد البرنامج التثقيفى للجنة الثورية ومحيطها « الوسط الثورى » وتكون مسئولة عن تنفيذه بعد اعتماده من اللجنة الثورية . وهذه المجموعة يزداد عددها باستمرار من العناصر الجديدة والمكتشفة والقادرة على التوجيه والقاء المحاضرات .

كما تشرف هذه المجموعة على اعداد الصحيفة الحائطية وتحديد المواضيع الصالحة للنشر وتساهم فيها اضافة إلى برنامج الاذاعة الداخلية .

٦ – نموذج قيد .. لعضو اللجنة الثورية .. يحوى بيانات كاملة عن كل عضو منضم للجنة الثورية .. وفق نموذج رقم (٦) مع أربع صور شمسية ملونة مقياس ٤×٦ وموزعة كالآتى :

* صورة واحدة توضع على الملف الشخصى للعضو ..
* صورة واحدة توضع على نموذج قيد العضو ...
* صورتين تحالان الى غرفة معلومات المكتب بعد كتابة اسم العضو على كل صورة ....

٧ – ملف شخصى لكل عضو باللجنة الثورية يحوى الآتي :

الشكل الخارجى للملف

الاسم واللقب : ....

البلدية : ....

اللجنة الثورية : ....

رقم العضوية : ....

الشكل الداخلى للملف

* بيانات عن عضو اللجنة الثورية ....
* ملاحظات تخص حالة تنقل العضو من لجنة إلى لجنة ثورية أخرى . . . .

حيث ان ملفات أعضاء اللجان الثورية تحفظ في غرفة معلومات اللجنة الثورية بعد تبويبها وتصنيفها وتنظيمها . . .

٨ ــ اعداد ملفات داخل غرفة معلومات كل لجنة ثورية مبوبة كالآتي : ــ

* ملف لكل لجنة شعبية نوعية بالمنطقة يحوى التقارير الواردة . . والملاحظات الهامة .
* ملف لكل منشأة وشركة ومؤسسة بالمنطقة يحوى التقارير الواردة والملاحظات الهامة .
* ملف يحوى نتائج الرقابة الثورية بالمنطقة .
* ملف يحوى نتائج وخلاصة الرأى العام بالمنطقة
* ملف يحوى نتائج الأمن الثورى بالمنطقة .
* ملف لكل عنصر من العناصر المفسدة التى تحاول أن تعوق التحول الثورى والتى تمارس

الاستغلال أو الوساطة أو المحسوبية أو التسيب أو الاهمال مع توثيق معلومات دقيقة مقرونة بالأدلة . . . . .

ملاحظة

تكون البيانات التى تدخل كل ملف من الملفات السابق ذكرها ملخصة ومنظمة ومدونة بالآلة الكاتبة . . على أن تحال تقارير مفصلة لمكتب الاتصال باللجان الثورية عن كل المعلومات التى يحويها كل ملف بشكل دورى وليكن شهريا باستثناء بعض المعلومات التى تتطلب الاجراءات السريعة حيث يتم تحويلها في نفس الوقت .

٩ – اعداد سجل قيد . . لمحاضر الاجتماعات الأسبوعية للجنة الثورية مع ملاحظة القيام بطباعة نتائج محاضر الاجتماعات التى تعقد كل شهر واحالتها إلى الشعبة المختصة بالمكتب نموذج (٧)

١٠ – سجل قيد البرنامج السنوى للجنة الثورية . . مفصلا شهرياً وأسبوعياً ويومياً .

١١ ـ سجل توزيع المناوبة اليومية للجنة الثورية انظر نموذج (٨) .

ملاحظة :ـ

كما يعمل دليل للملفات والسجلات . وترقم كل المعلومات برقم مسلسل بالصفحة الداخلية الأولى وتنظم الملفات حتى يعرف ما بداخل الملف والأوراق الموجودة به . وتنظم هذه الملفات بما يتفق والدليل الموجود بالغرفة . .

ثالثا :ـ

« غرفة الاستماع والمشاهدة »

لما لهذه الغرفة من أهمية . . يتطلب الأمر ايجاد غرفة للاستماع والمشاهدة بكل لجنة ثورية . . لتمكين أعضاء اللجنة من متابعة جميع محاضرات قائد الثورة المسجلة مرئياً ومسموعاً .

كما يجب تحديد مجموعة لغرفة الاستماع والمشاهدة . يكونون مسؤولين عن طريقة تشغيل الأجهزة والحفاظ عليها واستخدامها عند الطلب . وتشغيل الاذاعة الداخلية متى تطلبت الضرورة ذلك . .

محتوياتها :-

(أ) جهاز عرض مرئي . . .

(ب) جهاز تسجيل مرئى (فيديو) . . .

(د) جهاز مسموع وجهاز تسجيل مسموع . . .

(هـ) اذاعة داخلية . . . .

رابعـا :-

المكتبـة

يتم توفير مكتبة في الفقه الثورى لكل لجنة ثورية مسموعة ومرئية ومقروءة . . ويكون الاطلاع عليها واداراتها من واجب القوة الثورية الموجودة فيها . . وذلك بكتابة البحوث والملخصات عن الكتب والأشرطة التى تحويها . . .

محتوياتها :-

(أ) الجانب المرئى :-

ويشتمل على الأشرطة المرئية لمحاضرات وخطب ولقاءات وأحاديث قائد الثورة وما يتم تعميمه من شعبة المناهج والتعميمات . . .

(ب) الجانب المسموع :-

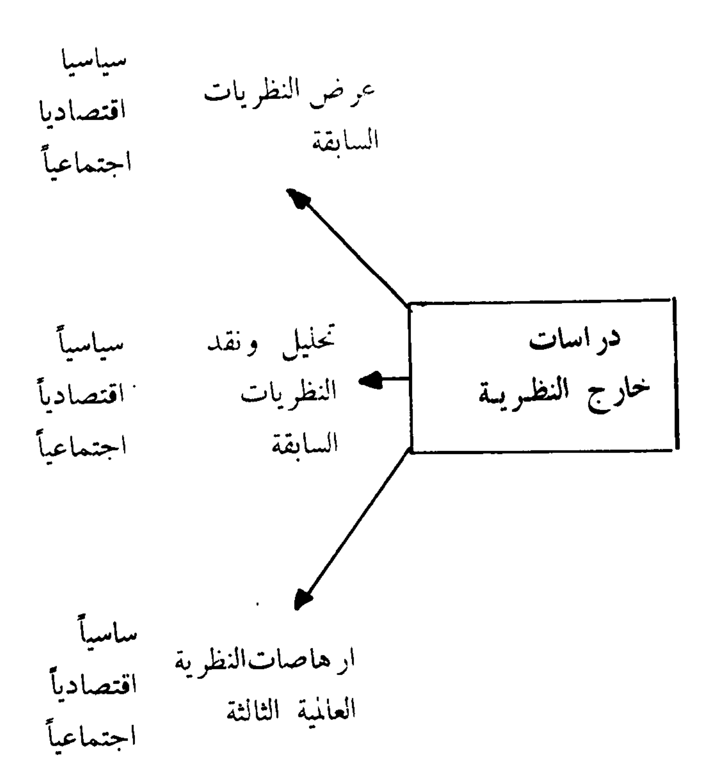
ويشتمل على الأشرطة المسموعة من محاضرات وخطب وأحاديث وشروح قائد الثورة ومايتم تعميمه من شعبة المناهج والتعميمات . . .

(ج) الجانب المقروء :-

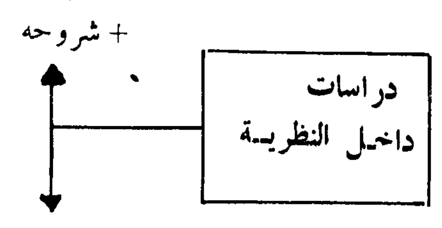
ويشتمل على الكتاب الأخضر بفصوله الثلاثة وأحاديث وندوات وشروح قائد الثورة . . ومجلد صحيفة الزحف الأخضر وسلسلة كتاب الزحف الأخضر ومجلد السجل القومى كاملا . . وكتاب الشهر وما يعمم من شعبة المناهج والتعميمات بالاضافة إلى كل الكتب والصحف والمجلات التى تتمشى مع سلطة الشعب . . .

●

الجانب المقروء مصنف ومبوب كالآتى :-



الكتاب الأخضر بفصوله الثلاثة



« منشورات تعبوية »
سلسلة كتاب الزحف الأخضر + مجلد
صحف اللجان الثورية + التعميمات
المطبوعة + السجل القومى ••

برنامج التعامل مع المكتبـة :—

نظراً لضرورة البناء العقائدى لعضو اللجنة الثورية حتى يمكن خلق قوة ثورية عقائدية قادرة على التبشير بالنظرية العالمية الثالثة .

لذا فان التركيز على التثقيف الذاتي والبناء الفكرى لقوة الثورة أمر مطلوب في هذه المرحلة ، لرفع قدراتهم الفكرية

وتعميق فهمهم العقائدى لتجاوز الفهم السطحى لفكر الثورة .

يكون برنامج التعامل مع المكتبة بجوانبها الثلاثة على النحو الآتي :

* تلتقى القوة الثورية . . لاستماع أو مشاهدة أوقراءة محاضرة من محاضرات أو ندوات أو شروح قائد الثورة بشكل دورى . .
* تلتقى القوة الثورية. . للنقاش حول ما تم مشاهدته أو الاستماع إليه أو ما سيقرأ في اليوم التالى . . .
* تلتقى القوة الثورية . . أسبوعياً لقراءة ومناقشة أهم موضوعات صحف اللجان الثورية . .
* يحدد يوم السبت من كل أسبوع لاستماع أو مشاهدة محاضرة من محاضرات قائد الثورة المسجلة مرئياً ومسموعاً . . .
* يحدد يوم الأحد من كل أسبوع لمناقشة ما تمت مشاهدته أو الاستماع إليه يوم السبت . . .
- يحدد يوم الثلاثاء من كل أسبوع . لقراءة صحيفة الزحف الأخضر ومناقشة المواضيع التى ترد فيها . .

— يكون الاطلاع الزاميا داخل المكتبة المقروءة وبشكل دورى يومى . . . .

* يعد تقرير عن البرنامج الفكرى . يدون في السجل الخاص بذلك على أن يعبأ النموذج الخاص بملفات النقاش نموذج (٩) .

مع ملاحظة ان القوة الثورية التى تلتحم باللجنة الثورية تمر بنفس البرنامج التثقيفى . . .

كما يجب تحديد مجموعة للاشراف على المكتبة . والحفاظ على ما بداخلها من كتب ومطبوعات وأشرطة مرئية ومسموعة . . .

ويوزع العمل بين هذه المجموعة بحيث يتولى أحدهم الجانب المرئي وآخر الجانب المسموع وآخر الجانب المقروء .

ويقوم كل واحد منهم باعداد سجل خاص يحوى محتويات المكتبة من كتب وأشرطة . . طبقاً للنماذج المرفقة (١٠) . (١١) . (١٢) .

خامسا :—

« قاعة الاجتماعات »

محتوياتها :—

(أ) منضدة للجنة الصياغة

(ب) منضدة للجنة ضبط الجلسات

(ج) مقاعد لايقل عددها عن ٥٠

وفي حالة عدم توفر مقاعد . تفرش القاعة بفراش أرضى . . . .

(د) لوحة وطباشير . . .

(هـ) ورق أبيض . . . . .

(و) لوحة اعلانات . . . .

(ز) صحيفة حائطية شهرية . .

مع ملاحظة :—

اعدام الورق الزائد بعد الانتهاء من أى اجتماع وحفظ الورق المهم الذى يستحق الحفظ . .

وفي كل اجتماع تحدد مجموعة تكون مسؤولة على

ادارة الاجتماع وصياغة القرارات التى يتم التوصل إليها . .
وتتغير هذه المجموعة في كل اجتماع دورى . . . .

يعمم هذا الدليل على كل من :-

* اللجان الثورية بالمؤتمرات الشعبية الأساسية . . .
* اللجان الثورية النسائية . . . . .
* اللجان الثورية بالمؤسسات التعليمية . أقسام داخلية بنين . بنات . . .
* اللجان الثورية بالقوات المسلحة . . .
* اللجان الثورية بالخارج .

●



نموذج ١

رسم توضيحي لمبنى المثابة ومكوناته

غرفة معلومات

غرفة استماع ومشاهدة

قاعة اجتماعات

المكتبة

الجانب المرئي

الجانب المسموع

الجانب المقروء

منافع

غرفة المناوبة

نموذج « ٢ »

سجل البلاغات اليومية

للجنة الثورية / ....

بلاغات يوم / .... بتاريخ /............

بلاغ رقم (   ) الساعة .... المبلغ ....

بلاغ رقم (   ) الساعة .... المبلغ ....

بلاغ رقم (   ) الساعة .... المبلغ ....

نمـوذج «٣»

سجـل التمام اليـومى

للجنة الثـوريـة

حضور ...... يوم / .... بتاريخ ....

ر . م	الاسم و اللقب	التوقيع	ملاحظات

ملحوظة :ـ يعد سجل يرتب وينظم حسب هذا النموذج

نمـوذج « ٤ »

البرنامج اليومي

برنامج اللجنة الثورية ليوم / .... بتاريخ ....

١ – برنامج العمل العام

____

____

____

____

٢ – مهام ثورية مستحدثة

(أ) ________________________________

(ب) ________________________________

(جـ) ________________________________

(د) ________________________________

٣ – أعضاء تم تكليفهم بعمل ثوري

	الاسم	المهنة	النتيجة
١ –			
٢ –			
٣ –			
٤ –			
٥ –			

نمـوذج « ٥ »

تقرير المناوبـة الليلية

اليوم التاريخ / ١٣٩١و. ر الموافق ١٩٨٢م

بسم الله

المناوبان

الاسم : التوقيع

الاسم : التوقيع

نموذج «٦»

بطاقة

تعارف لعضو اللجنة الثورية

صورة العضو

الاسم واللقب
البلدية
المؤتمر الشعبي الاساسي
اللجنة الثوريه
مكان وتاريخ الميلاد
المؤهل العلمي وسنة الحصول عليه
جهة العمل
الوظيفة
نوع التدريب على السلاح
اللغات التي يجيدها
عنوان الاقامة بالكامل
رقم الهاتف ان وجد
التاريخ

الملتقيات الثورية
المعسكرات العقائدية او دورات الموجهين
دورات المدرج الاخضر
التوقيع

نموذج رقم « ٧ »
محضر اجتماع للجنة الثورية

رقم «   »

اجتمعت اللجنة الثورية فى ....
يوم : .... بتاريخ ....
الساعة ....
وحضر الاجتماع عدد من اعضاء اللجنة الثورية وهم :
- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

الخ : .....
وتم فيه مراجعة ماتم انجازه من بنود محضر الاجتماع السابق .. وهى :ـ
- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

وتم مناقشة بنود محضر الاجتماع الحالى .. وهى :ـ
- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

وتم مناقشة بنود محضر الاجتماع الحالى .. وهى :ـ

- ....
- ....
- ....
- ....

تابع نموذج ٧

ماتم التوصل اليه من مقررات خلال الاجتماع :

(١) بالنسبة للبند الأول المتعلق بـ :..

....

اتفق على :..

....

....

(٢) بالنسبة للبند الثانى المتعلق بـ :..

....

اتفق على :..

....

....

وهكذا بقية البنود :

بنود أجل مناقشتها للاجتماع القادم لغرض ما

(١)..

(٢)..

(٣)..

حدد موعد الاجتماع القادم ....

يوم بتاريخ

فى نفس الموعد ....

قفل المحضر :

الساعة (( ))

ملاحظـــــة :

بعد نهاية الاجتماع يتم توثيق المحضر فى سجل محاضر اجتماعات اللجنة الثورية الاسبوعية أو نصف الشهرية .. حيث يكلف احد اعضاء غرفة المعلومات بصياغته حسب المطلوب .. وفى النهاية يتم كتابة اسماء الذين حضروا الاجتماع وتوقيعاتهم قرين كل اسمه .. ويطبع وتحال صورة منه الى الشعبة المختصة بمكتب الاتصال ....

نموذج رقم « ٨ »

توزيع المناوبة اليومية

« جدول اسبوعى »

اليوم	الفترة الصباحية	الفترة المسائية	الفترة الليلية
	من ٨ صباحا حتى ٤ مساء	من ٤ مساء حتى ١٢ ليلا	من ١٢ ليلا حتى ٨ صباحا
السبت بتاريخ ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ
الاحد بتاريخ ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ
الاثنين بتاريخ ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ
الثلاثاء بتاريخ ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ
الاربعاء بتاريخ ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ
الخميس بتاريخ ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ
الجمعة بتاريخ ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ	(١) ــــ (٢) ــــ

ملاحظة : ــ

يوثق جدول المناوبة فى سجل توزيع المناوبة اليومية » ..

نموذج رقم « ٩ »
البرنامج الفكرى
« حلقات النقاش »

[illegible]	مشرف الحلقة	موضوع الحلقة	عدد حاضرين	الزمن	درجة الاستيعاب
السبت بتاريخ	(١) ____ (٢) ____				
الأحد بتاريخ	(١) ____ (٢) ____				
الاثنين بتاريخ	(١) ____ (٢) ____				
الثلاثاء بتاريخ	(١) ____ (٢) ____				
الأربعاء بتاريخ	(١) ____ (٢) ____				
الخميس بتاريخ	(١) ____ (٢) ____				
الجمعة بتاريخ	(١) ____ (٢) ____				

[illegible] : ____

« [illegible] جدول المناوبة فى سجل توزيع المناوبة اليومية » ..

نموذج «١٠»

« محتويات »

الجانب المرئى للمكتبة

ر.م	عنوان المحاضرة ، أو اللقاء ، أو الخطاب	التاريخ	رقم التصنيف

نموذج « ١١ »

الجانب المسموع للمكتبة

ر . م	عنوان المحاضرة ، أو اللقاء ، أو الخطاب	التاريخ	رقم التصنيف

نموذج « ١٢ »

الجانب المقروء للمكتبة

ر . م	اسم الكتاب	المؤلف	رقم التصنيف

قطاع الورق والطباعة
مطابع الثورة العربية

سلسلة تعميمات حركة اللجان الثورية

شعبة المنهج و التعميمات

مكتب الاتصال باللجان الثورية

طرابلس الجماهيرية

حسن يوسف اللويشي

حسن يوسف اللويشي